



EL MEDIO AMBIENTE

Esta obra trata del entorno que condiciona la forma de vida del hombre dentro de la sociedad y que incluyen además valores naturales, sociales y culturales que caracterizan a cada barrio, ciudad o país.

Actualmente si hablamos de MEDIO AMBIENTE no podemos obviar dos nuevos ejes claves que son la sustentabilidad y la sostenibilidad para asegurar nuestro futuro y las de nuevas generaciones.

Sin el medio ambiente sano y sin convivencia armoniosa no habrá vida.

Este mural interactivo busca concienciar a todos, pero con mayor fuerza los más pequeños teniendo en cuenta la importancia de los 4 elementos

AGUA

TIERRA

FUEGO

AIRE

Pretendiendo no descuidar ejemplos de modernidad donde la mano del hombre debe actuar con criterios éticos y equilibrados para obtener beneficios para todos, sin dañar el medio ambiente.

El mural a través de elementos reciclados se torna participativo, el público puede tocar y ser integrante del mismo. Pretende educar sobre leyes de tránsito donde siempre aparecen las dos acciones claves que todos debemos conocer: nuestros DEBERES Y DERECHOS indispensables para tener un mundo mejor.

José Asunción Quevedo Allende

JOSE ASUNCION QUEVEDO ALLENDE

Pedro Juan Caballero / Paraguay

- Graduado en Comunicación social con énfasis en Publicidad y marketing. **Universidad Rio Grande do Sul Brasil**
- Artista plástico y fotógrafo.
- Cursos de artes realizados en Fundapel , Escola de Belas Artes Rio Grande RS .
- Taller de arte andina en la Paz Bolivia. Curso taller Arte popular sobre Folclore Boliviano.
- Talleres en Escuela de Bellas Artes Asunción
- Taller de escultura con Roberto Ayala.
- Taller de esculturas blandas Multiarte con Enrique Espínola.
- Taller de acuarelas con Emili Aparici.
- Collage con Enrique Espínola.
- Participación en diversas exposiciones colectivas y 7 individuales



Premios y Distinciones

- 1er Lugar Concurso de Fotografías /ARTE A FLOR DA PELE / Porto Alegre /BRASIL 2020.
- FINALISTA CONCURSO de Diseño MIS ORÍGENES PRODI 2020.
- Nombrado Hijo Dilecto de la ciudad de Pedro Juan Caballero Amambay- Paraguay 2016.
- Ganador Premio Internacional TAKURU PUKU de ORO/ Hernandarias -2019
- Coordinador general de voluntarios en la Elaboración de la mayor ALFOMBRA ARTESANAL DEL PAÍS. (1.200 mts)