

Profesor: María Zunilda Lugo Paredes.

Fecha de tarea	20/03/20
Grado/Curso	4to B
Área	Lengua Castellana
E - Mail Prof.	zuni.lugo@cel.edu.py

1 Leo el texto.

El país de las Hadas

Justo cuando el reloj del País de las Hadas marcó el talán –talán menos cuarto, Adita se **fugó** de la casa de su abuela Hada.

Allá, en el fondo del jardín, abrió la puerta de la cerrazón, tomó por la calle del viento, cruzó el puente del arco iris y llegó al bosque.

¡Al fin libre, sin nadie que le dijera: «No hagas esto», «No hagas aquello»!

En realidad lo que más deseaba era llegar a la playa, caminar por la orilla y hacerse unas hermosas sandalias de espuma. No imaginaba que, antes, tendría una serie de extraños encuentros.

Primero fue una vieja que la esperaba detrás de un árbol con un plato de sopa y una cuchara.

–Antes de seguir adelante, toma esta sopa; te dará fuerzas –le aseguró.

¡Ufa, ella que odiaba la sopa! Sin embargo, por cortesía la tomó todita. Después de lo cual dio las gracias y... salió corriendo hacia el río. Se había quemado la lengua con esa sopa hirviente y quería **refrescarse**.

En la orilla encontró un ciervo.

–Estas aguas son maravillosas –dijo el animal–. Si te bañas en la **cascada**, te volverás tan **ágil** como yo.

¡Ufa, ella que se había fugado para no bañarse!

De todos modos agradeció el consejo y se dio un remojón en el agua helada.

Luego corrió, ágil como un cervatillo y no se detuvo hasta que un búho le chistó y le preguntó a dónde iba.

–Voy a la playa, a hacerme unas sandalias de espuma.

¡Ujum! El camino es largo y **complicado** –opinó el búho–. Antes te conviene estudiar este mapa.

¡Ufa, ella que pensaba que lejos de su casa no tendría que estudiar! Pero lo mismo observó el mapa y **grabó** en la memoria todos los detalles.

¡No reparó en que el búho, por error, había extendido el mapa al revés!

Así, cuando Adita siguió viaje, en vez de doblar a la derecha dobló a la izquierda, en vez de bajar, trepó. Y en vez de ir hacia delante, retrocedió.

De ese modo salió del bosque, cruzó el puente del arco iris, tomó por la calle del viento y, finalmente, se encontró frente a la puerta de la cerrazón.

¡Había vuelto a la casa de su abuela Hada!

Pensándolo bien, allí la sopa era de fideos musicales... y la ducha de rocío perfumado... y en el mapa se encendía de noche las luces de las ciudades...

La única **pena** era no tener aquellas sandalias.

Adita vio que la abuela estaba trabajando con la licuadora y le preguntó:

– ¿Vas a hacer merengue de nubes?

–Nada de eso. Es algo que te gustará mucho más.

Por fin sacó de la licuadora unas sandalias brillantes y transparentes como la espuma del mar y se las regaló.

Adita se las calzó feliz de la vida y estuvo segura de que, el mundo entero, como el País de las Hadas... ¡no hay dos!

Beatriz Ferro

2. Pareo cada palabra con su significado.

- a. Ágil _____ aflicción o sentimiento de dolor.
- b. Cascada _____ disminuirse el calor de algo.
- c. Complicado _____ ligero, que se mueve con rapidez.
- d. Fugó _____ acontecimiento imprevisto.
- e. Grabó _____ escapó, huyó.
- f. Pena _____ caída de agua desde cierta altura.
- g. Refrescarse _____ dificultoso.
- _____ registró imágenes o sonidos para reproducir de Después.

3. Leo el texto y respondo las preguntas para comprenderlo.

¿Para qué se fugó Adita a esa hora?

¿Por qué salió por el fondo del jardín?

¿Qué le hace sentir libre?

¿Por qué no se imaginaba los extraños encuentros?

¿Cómo le daría fuerzas la sopa?

¿Por qué tomó por cortesía la sopa?

¿Por qué no quería bañarse?

¿Para qué se bañó si no le gusta?

¿En qué le ayudaría estudiar el mapa?

¿Para qué observó el mapa si no le gusta estudiar?

¿Por qué no reparó en el error?

¿Cuál es el motivo del equívoco de su destino?

4. Completo.

El personaje principal es: -----

Los personajes secundarios son: -----

El ambiente dónde se desarrollan los hechos: -----

5. Ordeno la secuencia de ideas del texto enumerándola correctamente.

- ___ El deseo de Adita de llegar a la playa.
- ___ El encuentro con el ciervo en la orilla.
- ___ La fuga de Adita de la casa de su abuela.
- ___ La agilidad de Adita en correr como un cervatillo.
- ___ La libertad de Adita para hacer lo que quería.
- ___ El error del búho de extender el mapa al revés.
- ___ La vuelta de Adita a la casa de su abuela.

6-Dibujo el inicio y el final del texto.

Inicio
Desarrollo
Desenlace